

HORS

CADRE

Masque- moi !

Création d'un masque* de son propre visage

Niveaux : Cycles 2 et 3

Description de l'atelier	<ul style="list-style-type: none"> - L'enfant crée un masque de son propre visage. - Un photographe prend un portrait de celui-ci (échelle 1) - Le portrait est imprimé - L'enfant découpe et ajuste ce qui devient un masque
Enjeux	<p>Cet atelier joue sur l'identité et les perceptions que l'on peut avoir de soi-même, de son image.</p> <p>Le travail peut être exploité en classe après l'atelier</p>
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Conduire l'enfant à s'interroger sur son corps (posture, maîtrise du geste, intention). • Choix d'expression ou de non expression. • Etre capable de décrire ce que l'on fait, ce que l'on voit, ce que l'on ressent, ce que l'on pense grâce au langage et à l'image. • Jouer avec son identité et l'identité des autres.
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> • Echanger, débattre : Participer aux échanges de manière constructives, émettre un point de vue personnel et motivé.
Pistes pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Travail sur l'identité • Singularité et multiplicité • Le masque comme dissimulateur ou révélateur • Jeux de rôle : porter son masque ou échanger son masque • Le portrait
Durée de l'atelier	<p>5 minutes par enfant</p> <p>1h30 par classe</p>
Outils requis	Appareil photographique, imprimante fournis par Hors Cadre
Personnels requis	<p>1 photographe</p> <p>1 animateur</p>

*- faux visage de carton peint, de matière plastique, de tissu, etc..., dont on se couvre la figure pour se déguiser ou dissimuler son identité